



PEOPLE ARE CRAZY



Discription: Partner Circle Beginner-Intermediate Linedance / 32 Counts
Music: People Are Crazy by Billy Currington
Choreographed: unknown

Sweetheart Position- Beide führen die gleichen Schrittfolgen aus.

STEP/ BRUSH/ STEP/ BRUSH/ STEP/ CLOSE / STEP/ HOLD

- 1,2 RF nach vorne setzen, L Hacken nach vorn über Boden schleifen,
- 3,4 LF nach vorne setzen, R Hacken nach vorne über Boden schleifen,
- 5,6 RF nach vorne setzen, LF neben RF setzen,
- 7,8 RF nach vorne setzen, Position halten,

STEP/ PIVOT ¼ TURN R / CROSS/ HOLD / ¼ TURN L/ ¼ TURN L / CROSS/ HOLD

- 1,2 LF nach vorne setzen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung nach R ausführen
(Blickrichtung nach außen),
- 3,4 LF gekreuzt vor RF absetzen, Position halten
(der Herr steht hinter der Dame),
- 5 ¼ Drehung nach L ausführen, RF nach hinten setzen
(L Hände lösen sich),
- 6 ¼ Drehung nach L ausführen und LF nach hinten setzen
(R Arm führt über den Kopf der Dame),
- 7,8 RF gekreuzt vor LF absetzen, Position halten,
(Blickrichtung nach innen, beide Hände angefasst),

STEP WITH ¼ TURN L / CLOSE / STEP/ HOLD/ STEP PIVOT ½ TURN STEP/ HOLD

- 1,2 ¼ Drehung nach L ausführen und LF nach vorne setzen
(R Hände lösen sich - Blickrichtung entgegen der Tanzrichtung),
RF neben LF absetzen,
- 3,4 LF nach vorne setzen, Position halten,
- 5,6 RF nach vorne setzen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach L ausführen
(L Arm dabei anheben),
- 7,8 RF nach vorne setzen, Position halten
(R Hände wieder anfassen),

HERR: STEP / CLOSE / STEP / HOLD

- 1,2 LF nach vorne setzen, RF neben LF absetzen
(L Hände lösen sich dabei),
- 3 LF nach vorne setzen,

DAME: FULL TURN R

- 1,2 auf R Ballen ½ Drehung nach R ausführen und LF nach hinten setzen,
auf L Ballen ½ Drehung nach R ausführen und RF nach vorne setzen
(L Hände lösen sich dabei),
- 3 LF nach vorne setzen,

HOLD / JAZZBOX

- 4 Position halten
(beide Hände wieder anfassen),
- 5,6 RF gekreuzt vor LF absetzen, LF nach hinten setzen,
- 7,8 RF nach R setzen, LF nach vorne setzen,

Tanz beginnt von vorn.