

# THAT MAN

**Description:** 4 Wall Beginner Line Dance / 32 Counts  
**Music:** That Man by Caro Emerald (BPM 103)  
**Choreographed by:** Doug and Jackie Miranda



**Intro:** Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

**1-8 KICK R / STEP BACK / COASTER STEP / KICK R / STEP BACK / COASTER STEP**

1,2 RF nach vorne kicken, RF nach hinten setzen,  
3&4 LF nach hinten setzen, RF an LF heransetzen, LF nach vorne setzen,  
5,6 RF nach vorne kicken, RF nach hinten setzen,  
7&8 LF nach hinten setzen, RF an LF heransetzen, LF nach vorne setzen,

**9-16 STEP-LOOK-STEP / STEP-LOOK-STEP / JAZZ BOX WITH ¼ TURN R / STOMP**

1&2 RF nach vorne setzen, LF gekreuzt hinter RF heransetzen und RF nach vorne setzen,  
3&4 LF nach vorne setzen, RF gekreuzt hinter LF heransetzen und LF nach vorne setzen,  
5,6 RF gekreuzt über LF absetzen, LF nach hinten setzen,  
7,8 ¼ Drehung nach R ausführen und RF nach R setzen, LF neben RF aufstampfen,

**17-24 TOE L / HEEL L / ¼ TURN R / ROCK STEP L / STEP-LOOK-STEP BACK / BACK ROCK R**

1&2 L Fußspitze nach R drehen, L Ferse nach R drehen, ¼ Drehung nach R ausführen (6 Uhr),  
3,4 LF nach vorne setzen und belasten, Gewicht zurück auf RF verlagern,  
5&6 RF nach hinten setzen, LF gekreuzt vor RF heransetzen und RF nach hinten setzen,  
7,8 RF nach hinten setzen und belasten, Gewicht zurück auf LF verlagern

**25-32 DIAGONAL SHUFFLE R / DIAGONAL SHUFFLE L / STEP R / HOLD / BALL-STEP / ¼ TURN L**

1&2 RF diagonal nach vorne R setzen, LF neben RF heransetzen und RF nach vorne setzen  
3&4 LF diagonal nach vorne L setzen, RF neben LF heransetzen und LF nach vorne setzen,  
5,6 RF nach vorn setzen, Position halten,  
&7,8 LF an RF heransetzen, RF nach vorn setzen, ¼ Drehung nach L ausführen (3 Uhr),

Tanz beginnt von vorn.

535 Maggie Mack Lane\* [www.djdancing.com](http://www.djdancing.com) \* [Bonanzah@aol.com](mailto:Bonanzah@aol.com) \* Fon 37862 (951)756-4451

