

THE WORLD



Description: 4 Wall Beginner-Intermediate Line Dance / 64 Counts
Music: The World by Brad Paisley
Choreographed by: Maggie Gallagher

Der Tanz beginnt mit dem Gesang.

STEP / HOLD / STEP 1/2 PIVOT TURN R / STEP / HOLD / FULL TURN L

1,2 RF nach vorne setzen, Position halten,
3,4 LF nach vorne setzen, 1/2 Drehung nach R ausführen, Gewicht auf RF verlagern,
5,6 LF nach vorne setzen, Position halten,
7,8 1/2 Drehung nach L ausführen, und R nach hinten setzen,
1/2 Drehung nach L ausführen, und L nach vorne setzen,

WALK / CLAP / WALK / CLAP / ROCKING CHAIR

1,2 RF nach vorne setzen, Position halten und in die Hände klatschen,
3,4 LF nach vorne setzen, Position halten und in die Hände klatschen,
5,6 RF nach vorne setzen und belasten, Gewicht auf LF verlagern,
7,8 RF nach hinten setzen und belasten, Gewicht auf LF verlagern,

STEP HOLD / STEP 1/2 PIVOT TURN R / STEP / HOLD / FULL TURN L

1,2 RF nach vorne setzen, Position halten,
3,4 LF nach vorne setzen, 1/2 Drehung nach R ausführen, Gewicht auf RF verlagern,
5,6 LF nach vorne setzen, Position halten,
7,8 1/2 Drehung nach L ausführen, RF nach hinten setzen,
1/2 Drehung nach L ausführen, und L nach vorne setzen,

WALK / CLAP / WALK / CLAP / ROCKING CHAIR

1,2 RF nach vorne setzen, Position halten und in die Hände klatschen,
3,4 LF nach vorne setzen, Position halten und in die Hände klatschen,
5,6 RF nach vorne setzen und belasten, Gewicht auf LF verlagern,
7,8 RF nach hinten setzen und belasten, Gewicht auf LF verlagern,

MODIFIED RUMBA BOX

1,2,3 RF nach R setzen, LF an RF heransetzen, RF nach vorne setzen,
4 L Fußspitze neben RF auftippen,
5,6 LF nach L setzen, R Fußspitze neben LF auftippen,
7,8 RF nach R setzen, L Fußspitze neben RF auftippen,

MODIFIED RUMBA BOX / 1/4 TURN R HITCH

1,2,3 LF nach L setzen, RF an LF heransetzen, LF nach hinten setzen,
4 R Fußspitze neben LF auftippen,
5,6 RF nach R setzen, L Fußspitze neben RF auftippen,
7,8 LF nach L setzen, 1/ Drehung nach R ausführen und dabei R Knie anheben,

R COASTER STEP / HOLD / L LOCK FORWARD / HOLD

1,2,3 RF nach hinten setzen, LF neben RF heransetzen, RF nach vorne setzen,
4 Position halten,
5,6,7 L nach vorne setzen, RF hinter LF gekreuzt heransetzen, LF nach vorne setzen,
8 Position halten,

R MAMBO / HOLD / L LOCK BACK / HOOK R

1,2,3 RF nach vorne setzen und belasten, Gewicht auf LF verlagern, RF an LF heransetzen,
4 Position halten,
5,6,7 LF nach hinten setzen, RF vor LF gekreuzt an LF heransetzen, LF nach hinten setzen,
8 RF vor L Schienbein gekreuzt halten,

Tanz beginnt von vorn.

Für die Richtigkeit wird keine Gewähr übernommen.

www.buckower-linedancer.de

Print Layout Copyright 2009