

TURN ME LOOSE



Description: 2 Wall Intermediate Line Dance / 64 Counts
Music: Turn Me Loose by The Young Divas
Choreographed by: Simon Ward

CROSS SHUFFLE / 1/2 TURN LEFT / CROSS SHUFFLE / 1/2 TURN RIGHT / CROSS SHUFFLE / SIDE ROCK

1&2 RF gekreuzt über LF setzen, LF an RF heransetzen, RF gekreuzt über LF nach L setzen,
&3&4 auf RF 1/2 Drehung L herum ausführen, LF über RF gekreuzt absetzen, RF an LF heransetzen,
LF über RF gekreuzt nach R setzen (6 Uhr),
&5&6 auf LF 1/2 Drehung nach R ausführen, RF gekreuzt über LF setzen, LF an RF heransetzen, RF gekreuzt über LF nach L setzen,
7,8 LF nach L setzen und belasten, Gewicht auf RF verlagern (12 Uhr)

BEHIND SIDE CROSS / HOLD / SIDE / CROSS / 1/4 TURN RIGHT / 1/2 TURN RIGHT / COASTER STEP

1&2 LF hinter RF absetzen, RF nach R setzen, LF über RF gekreuzt absetzen,
3&4 Position halten, RF an LF heransetzen, LF gekreuzt über RF nach R setzen,
5,6 1/4 Drehung nach R ausführen, RF nach vorne setzen, auf RF eine 1/2 Drehung nach R ausführen, LF nach hinten setzen,
7&8 RF nach hinten setzen, LF an RF heransetzen, RF nach vorne setzen,

TOE SWITCHES / POINT / CROSS / SIE / SAILOR TURN 1/4 RIGHT

1&2 L Fußspitze nach vorne auftippen, LF neben RF heransetzen, R Fußspitze nach vorne auftippen, RF neben LF heransetzen,
&3 L Fußspitze nach vorne auftippen, LF neben RF heransetzen,
&4 R Fußspitze nach R auftippen,
5,6 RF gekreuzt über LF setzen, LF nach L setzen,
7&8 RF hinter LF gekreuzt absetzen und eine 1/4 Drehung nach R ausführen, LF nach hinten setzen, RF nach vorne setzen,
Alternative zu den Counts 1 - 3 könnt ihr auch "Kicks" mit den Füßen nach vorne ausführen.

TURN 1/2 RIGHT / TURN 1/2 RIGHT / FORWARD SHUFFLE LEFT / KICK / BACK / SHOULDER ROL / FLICK

1,2 LF nach vorne setzen, 1/2 Drehung R herum ausführen, RF nach hinten setzen,
3&4 1/2 Drehung nach R ausführen, LF nach vorne setzen, RF an LF heransetzen, LF nach vorne setzen (12 Uhr),
5,6 RF nach vorne kicken und nach hinten absetzen und dabei R Schulter nach vorne anheben, L Schulter nach unten senken,
7,8 R Schulter nach unten abrollen, L Schulter anheben und Gewicht auf LF verlagern, RF nach hinten kicken,

STEP / TURN 1/2 LEFT / STEP / POINT / STEP SIDE 1/4 TURN LEFT / STEP BACK 1/4 TURN LEFT / 1/8 TURN LEFT WITH SHUFFLE FORWARD

1,2 RF nach vorne setzen, 1/2 Drehung nach L ausführen, Gewicht auf LF verlagern (6 Uhr),
&3,4 RF nach vorne setzen, L Fußspitze nach L auftippen, LF über RF kreuzen,
5,6 RF nach R setzen, 1/4 Drehung nach L ausführen, LF nach hinten setzen (3 Uhr),
7&8 3/8 Drehung auf LF nach L ausführen, RF nach vorne setzen, LF an RF heransetzen, RF nach vorne setzen (10:30 Uhr),

STEP / 1/2 TURN RIGHT / ROCK FORWARD LEFT / RECOVER RIGHT / SHUFFLE FORWARD / STEP / 3/8 TURN LEFT

1,2 LF nach vorne setzen, 1/2 Drehung R herum ausführen, Gewicht auf RF verlagern (4 Uhr),
3,4 LF nach vorne setzen, Gewicht auf RF verlagern, LF etwas anheben,
Alternative zu Count 3 und 4: Anstelle dessen könnt ihr auch mit dem LF einen "Heel Hook" ausführen.
5&6 LF nach vorne setzen, RF an LF heransetzen, LF nach vorne setzen,
7,8 RF nach vorne setzen, 3/8 Drehung nach L ausführen, Gewicht auf LF verlagern (12 Uhr),

KICK & POINT & CROSS / SIDE / HEEL & CROSS / 1/4 TURN LEFT / 1/4 TURN CHASSE LEFT

1&2 RF diagonal nach vorne L kicken, RF neben LF absetzen, L Fußspitze nach L auftippen,
&3 LF an RF heransetzen, RF über LF gekreuzt absetzen,
&4 LF nach L setzen, R Hacke diagonal nach vorne R auftippen,
&5,6 RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen, RF nach R setzen,
7&8 1/2 Drehung L herum, LF nach L setzen (6 Uhr), RF an LF heransetzen, LF nach L setzen,

CROSS ROCK / 1/4 TURN RIGHT / 1/2 TURN RIGHT / 1/2 TURN RIGHT / 1/2 TURN RIGHT / 1/4 TURN RIGHT / SIDE ROCK

1,2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht auf LF verlagern,
3,4 1/4 Drehung R herum, RF nach vorne setzen, auf RF 1/2 Drehung R herum, LF nach hinten setzen,
5,6 auf LF 1/2 Drehung nach R ausführen, RF nach vorne setzen, auf RF 1/2 Drehung nach R ausführen, LF nach hinten setzen,
7,8 auf LF 1/4 Drehung nach R ausführen, RF nach R setzen, LF etwas anheben, Gewicht auf LF verlagern (6 Uhr),
Anmerkung: Bei den "Turns" handelt es sich um zwei volle Drehungen mit 4 Schritten.

Tanz beginnt von vorn.

Für die Richtigkeit wird keine Gewähr übernommen.

www.buckower-linedancer.de

Print Layout Copyright 2009