



## WHITE ROSE FOR TWO



**Description:** Beginner-Intermediate Circle Line Dance / 36 Counts  
**Musik:** White Rose by Tobi Keith  
Won't Take Less Than Your Love by Tanya Tucker & Paul Overstreet  
Slowin Love by Paul Overstreet  
Deeper Than The Holler by Randy Travis  
Me and God by Josh Turner  
I've Got A Drouble by Clinton Gregory  
**Choreographed:** Ilke & Virginia Po

*Aufstellung:*

*Der Mann steht links und die Dame rechts. Die rechten Hände werden über der Schulter der Dame angefasst und die linken Hände vor der Brust des Herrn (Sweetheart Position).*

### **STEP / BEHIND TOUCH / BACK / CROSS TOUCH / STEP / LOOK / STEP / BRUSH**

1,2 RF nach vorne setzen, L Fußspitze hinter dem R Hacken auf tippen,  
3,4 LF nach hinten setzen, R Fußspitze gekreuzt vor dem LF auf tippen,  
5,6 RF nach vorne setzen, LF gekreuzt hinter RF heransetzen,  
7,8 RF nach vorne setzen, L Hacken nach vorne über den Boden schleifen,

### **STEP / PIVOT 1/2 TURN R 2X / LOOK / STEP / BRUSH**

1,2 LF nach vorne setzen, 1/2 Drehung nach R ausführen (6 Uhr),  
3,4 LF nach vorne setzen, 1/2 Drehung nach R ausführen (12 Uhr),  
*Anmerkung: die L Hände lösen sich bei Count 1-4, R Arm dabei anheben.*  
5,6 LF nach vorne setzen, RF gekreuzt hinter LF heransetzen,  
7,8 LF nach vorne setzen, R Hacken nach vorne über den Boden schleifen,

### **TOE STRUT R-L / JAZZ BOX WITH TOUCH**

1,2 R Ballen nach vorne setzen, R Ferse absetzen,  
3,4 L Ballen nach vorne setzen, L Ferse absetzen,  
5,6 RF gekreuzt vor LF absetzen, LF nach hinten setzen,  
7,8 RF nach R setzen, L Fußspitze neben RF auf tippen,

### **RUMBA BOX**

1,2 LF nach L setzen, RF neben LF absetzen,  
3,4 LF nach vorne setzen, Position halten,  
5,6 RF nach R setzen, LF neben RF absetzen,  
7,8 RF nach hinten setzen, L Fußspitze neben RF auf tippen,

### **STEP / LOOK / STEP / BRUSH**

1,2 LF nach L setzen, RF gekreuzt hinter LF absetzen,  
3,4 LF nach vorne setzen, R Hacken nach vorne über den Boden schleifen,

Tanz beginnt von vorn.