

Regeln der WCDF in Deutsch

(Dies ist ein Service für unsere Tänzer, deswegen übernehme ich für die Übersetzung keine Garantie. Im Zweifels Fall sind die englischen Regeln Maßgebend.)

Classic Line Dance

Social Division

Altersklassen	Dein Alter ist das Alter, das du am letzten Tag des Kalenderjahres erreichst. Kids 3-9 Teens 10-17 Adult 18+ Adult Senior 40+
Voraussetzung für Gesamtwertung	Für eine Gesamtqualifikation müssen die Teilnehmer mit 3 Tänzen starten. Diese können vom Event Direktor ausgewählt werden.
Startregelung	Diese Division ist für Linedance-Anfänger, die niemals zuvor auf einem Tanzturnier gestartet sind. Eine Mitgliedschaft WCDF ist nicht vorgegeben.
Aufstiegskriterium	Es gibt keine , man kann solange in der Social Division bleiben, wie man will
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	In dieser Division kann man sich nicht für die Weltmeisterschaft qualifizieren. Es wird kein Weltmeister Titel angeboten, man kann nur Social Champion werden.
Gundregeln (Variation + Vanilla)	- Teilnehmer dürfen nur die Basics nach der Tanzbeschreibung tanzen, Variationen sind nicht erlaubt.
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren und Bewegungen	- Es sind keine Schritte während des Intros erlaubt.
Musik	- Es wird die Originalmusik benutzt. - Musikklänge: 2 Minuten - Jeder Tanz wird eingezählt.
Kostüme	-Keine speziellen Kostümvoraussetzungen, sicheres Schuhwerk ist Pflicht.

Classic Line Dance

Newcomer Division

Altersklassen	<p>Dein Alter ist das Alter, das du am letzten Tag des Kalenderjahres erreichst.</p> <p>Jr. Primary 0-9 Jr. Youth 10-13 Jr. Teen 14-17 Altersdivisionen für Erwachsene Open 18+ Crystal 30+ Diamond 40+ Silver 50+ Gold 60+</p> <p>Teilnehmer der Altersdivisionen dürfen auf dem gleichen Event auch in der Open Division im gleichen Level antreten.</p>																																										
Voraussetzung für Gesamtwertung	Für eine Gesamtqualifikation müssen die Teilnehmer in mind. 5 von 6 Tänzen starten.																																										
Startregelung	Diese Division ist für Teilnehmer, die von der Starter Division aufgestiegen sind und für Teilnehmer, die mit der Teilnahme an Wettbewerben beginnen möchten.																																										
Aufstiegs criterium	<p>Teilnehmer, die auf einem internationalen Event gestartet sind, steigen auf in die Novice Division, wenn sie eine entsprechende Platzierung erreicht haben und die Anzahl der Overall-Teilnehmer gegeben war (siehe Tabelle).</p> <p>Overall</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Plätze</th> <th>3+</th> <th>20+</th> <th>30+</th> <th>40+</th> <th>50+</th> <th>Teilnehmer Overall</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>-</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Nach <u>einem</u> Overallgewinn auf einem internationalen Event oder einem Overallgewinn auf der WM mit mindestens 3 Teilnehmern, muss der Teilnehmer in die Novice-Division aufsteigen.</p> <p>Aufsteigen müssen die Teilnehmer, die diese Bedingungen erfüllen, am 1. Tag des nächsten Jahres.</p>	Plätze	3+	20+	30+	40+	50+	Teilnehmer Overall	1	X	X	X	X	X		2	-	X	X	X	X		3	-	-	X	X	X		4	-	-	-	X	X		5	-	-	-	-	X	
Plätze	3+	20+	30+	40+	50+	Teilnehmer Overall																																					
1	X	X	X	X	X																																						
2	-	X	X	X	X																																						
3	-	-	X	X	X																																						
4	-	-	-	X	X																																						
5	-	-	-	-	X																																						
Qualifikation für Weltmeisterschaft	<p>Jeder Teilnehmer muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein.</p> <p>Alle Teilnehmer müssen mind. auf 3 internationalen Events in Line Dance gestartet sein, mit mind. einer Overall-Wertung.</p>																																										
Grundregeln (Variationen +Schritte= Vanilla)	- Newcomer dürfen nur die Basics nach der Tanzbeschreibung tanzen, Variationen sind nicht erlaubt.																																										
Tanzfiguren und Bewegungen	- Bis zum Einzählen des Tanzes ist es während des musikalischen Intros erlaubt, sich zur Musik zu bewegen, so lange es stationär ist, den Radius eines einzelnen Schrittes nicht überschreitet und keine Drehung ausgeführt wird.																																										
Musik	<p>- Die Musik muss nicht die Originalmusik sein, aber der Rhythmus und BPM bleiben gleich.</p> <p>- Musiklänge: 2 Minuten</p> <p>- Jeder Tanz wird eingezählt.</p>																																										
Kostüme	<p>-Newcomer Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen:</p> <ol style="list-style-type: none"> Die Kostüme sollten dem Tanzcharakter entsprechen. Cowboy boots oder lace-up Ropers. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Novelty Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind nicht erlaubt, glänzendes Material des Stoffes ist hingegen erlaubt. Requisiten wie Gesichts Masken, Waffen,etc.sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt 																																										

Classic Line Dance

Novice Division

Altersklassen	Dein Alter ist das Alter, das du am letzten Tag des Kalenderjahres erreichst. Jr. Primary 0-9 Jr. Youth 10-13 Jr. Teen 14-17 Open 18+ Altersdivisionen für Erwachsene Crystal 30+ Diamond 40+ Silver 50+ Gold 60+ Teilnehmer der Altersdivisionen dürfen auf dem gleichen Event auch in der Open Division im gleichen Level antreten.																																										
Voraussetzung für Gesamtwertung	Für eine Gesamtqualifikation müssen die Teilnehmer in mind. 5 von 6 Tänzen starten.																																										
Startregelung	Diese Division ist für Tänzer, die von der Newcomer Division aufgestiegen sind und für Instructors/Tanzlehrer.																																										
Aufstiegs Kriterium	<p>Teilnehmer, die auf einem internationalen Event gestartet sind, steigen auf in die Intermediate Division, wenn sie eine entsprechende Platzierung erreicht haben und die Anzahl der Overall-Teilnehmer gegeben war (siehe Tabelle).</p> <table border="1"><thead><tr><th>Overall Plätze</th><th>3+</th><th>20+</th><th>30+</th><th>40+</th><th>50+</th><th>Teilnehmer Overall</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>2</td><td>-</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>3</td><td>-</td><td>-</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>4</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>X</td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>5</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>X</td><td></td></tr></tbody></table> <p>Nach <u>zwei</u> Overallgewinnen auf einem internationalen Event oder einem Overallgewinn auf der WM mit mindestens 3 Teilnehmern, muss der Teilnehmer in die Intermediate-Division aufsteigen. Aufsteigen müssen die Teilnehmer, die diese Bedingungen erfüllen, am 1. Tag des nächsten Jahres.</p>	Overall Plätze	3+	20+	30+	40+	50+	Teilnehmer Overall	1	X	X	X	X	X		2	-	X	X	X	X		3	-	-	X	X	X		4	-	-	-	X	X		5	-	-	-	-	X	
Overall Plätze	3+	20+	30+	40+	50+	Teilnehmer Overall																																					
1	X	X	X	X	X																																						
2	-	X	X	X	X																																						
3	-	-	X	X	X																																						
4	-	-	-	X	X																																						
5	-	-	-	-	X																																						
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	Jeder Teilnehmer muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein. Alle Teilnehmer müssen mind. auf 3 internationalen Events in Line Dance gestartet sein, mit mind. einer Overall-Wertung.																																										
Grundregeln (Variation + Vanilla)	<ul style="list-style-type: none">- Der erste Durchgang (1.Wand) eines jeden Tanzes muss komplett laut Tanzbeschreibung getanzt werden.- Bei jedem weiteren Durchgang müssen die beiden ersten Takte des Tanzes (8 counts bei 4/4 Takt oder 6 counts bei ¾ Takt) laut Tanzbeschreibung getanzt werden.- Variationen dürfen nicht länger als max. 2 Takte (8 counts oder 6 counts) sein.- Die original Tanzrichtung muss bei Variationen beibehalten werden.- Nach jeder Variation müssen 2 Takte (8 counts oder 6 counts) wieder laut Tanzbeschreibung getanzt werden.- In einem ABC oder Tag – Tanz muss jeder Teil des Tanzes (A, B, C oder der Tag usw.) mit einem vollen Basic beginnen, bevor eine Variation getanzt werden darf.																																										
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren und Bewegungen	<ul style="list-style-type: none">- Bis zum Einzählen des Tanzes ist es während des musikalischen Intros erlaubt, sich zur Musik zu bewegen, so lange es stationär ist, den Radius eines einzelnen Schrittes nicht überschreitet und keine Drehung ausgeführt wird.- Folgende Bewegungen sind nicht erlaubt: throws, carries, aerials, acrobatics, drops (any type), rides, drags, slides, slashes, sitting, lying or bridging on the floor or spins with adagio- Sprünge sind nicht erlaubt.- Pantomime, singen oder Theater spielen ist nicht erlaubt.- Stationary balanced oder counter-balanced moves, bei denen gedreht wird, sind nicht erlaubt- Platform turns oder fans auf einem gestreckten Bein sind nur erlaubt, wenn beide Füße hauptsächlich Bodenkontakt haben.- Tanzbewegungen, bei denen durch einen Kick oder ein Schwingen des Beines eine Drehung hervorgerufen wird, sind nur bis 360° erlaubt.- Spins in adagio, Spagat und das Sitzen, um aus dem Spagat aufzustehen, sind nicht erlaubt.																																										
Musik	- Die Musik muss nicht die Originalmusik sein, aber der Rhythmus und die BPM bleiben gleich.																																										

	<ul style="list-style-type: none"> - Musiklänge: 2 Minuten - Jeder Tanz wird eingezählt.
Costumes	<p>-Novice Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Die Kostüme sollten dem Tanzcharakter entsprechen. b. Cowboy boots oder lace-up Ropers. c. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben. d. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Novelty e. Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth. f. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. g. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt. h. Requisiten wie Gesichts Masken, Waffen,etc.sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt

Classic Line Dance

Intermediate Division

Altersklassen	Dein Alter ist das Alter, das du am letzten Tag des Kalenderjahres erreichst. Jr. Primary 0-9 Jr. Youth 10-13 Jr. Teen 14-17 Open 18+ Altersdivisionen für Erwachsene Crystal 30+ Diamond 40+ Silver 50+ Gold 60+ Teilnehmer der Altersdivisionen dürfen auf dem gleichen Event auch in der Open Division im gleichen Level antreten.																																										
Voraussetzung für Gesamtwertung	Für eine Gesamtqualifikation müssen die Teilnehmer in mind. 5 von 6 Tänzen starten.																																										
Startregelung	Diese Division ist für Tänzer, die von der Novice Division aufgestiegen sind.																																										
Aufstiegskriterium	Teilnehmer, die auf einem internationalen Event gestartet sind, steigen auf in die Advanced Division, wenn sie eine entsprechende Platzierung erreicht haben und die Anzahl der Overall-Teilnehmer gegeben war (siehe Tabelle). Overall Plätze <table border="1" data-bbox="507 913 1182 1122"> <thead> <tr> <th></th> <th>3+</th> <th>20+</th> <th>30+</th> <th>40+</th> <th>50+</th> <th>Teilnehmer Overall</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>-</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> Nach drei Overallgewinnen auf einem internationalen Event oder einem Overallgewinn auf der WM mit mindestens 3 Teilnehmern, muss der Teilnehmer in die Intermediate-Division aufsteigen. Aufsteigen müssen die Teilnehmer, die diese Bedingungen erfüllen, am 1. Tag des nächsten Jahres.		3+	20+	30+	40+	50+	Teilnehmer Overall	1	X	X	X	X	X		2	-	X	X	X	X		3	-	-	X	X	X		4	-	-	-	X	X		5	-	-	-	-	X	
	3+	20+	30+	40+	50+	Teilnehmer Overall																																					
1	X	X	X	X	X																																						
2	-	X	X	X	X																																						
3	-	-	X	X	X																																						
4	-	-	-	X	X																																						
5	-	-	-	-	X																																						
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	Jeder Teilnehmer muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein. Alle Teilnehmer müssen mind. auf 3 internationalen Events in Line Dance gestartet sein, mit mind. einer Overall-Wertung.																																										
Grundregeln (Variation + Vanilla)	<ul style="list-style-type: none"> - Der erste Durchgang (1.Wand) eines jeden Tanzes muss komplett laut Tanzbeschreibung getanzt werden. - Bei jedem weiteren Durchgang müssen die beiden ersten Takte des Tanzes (8 counts bei 4/4 Takt oder 6 counts bei 3/4 Takt) laut Tanzbeschreibung getanzt werden. - Variationen dürfen nicht länger als max. 2 Takte (8 counts oder 6 counts) sein. - Die original Tanzrichtung muss bei Variationen beibehalten werden. - Nach jeder Variation müssen 2 Takte (8 counts oder 6 counts) wieder laut Tanzbeschreibung getanzt werden. - In einem ABC oder Tag – Tanz muss jeder Teil des Tanzes (A, B, C oder der Tag usw.) mit einem vollen Basic beginnen, bevor eine Variation getanzt werden darf. 																																										
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren und Bewegungen	<ul style="list-style-type: none"> - Bis zum Einzählen des Tanzes ist es während des musikalischen Intros erlaubt, sich zur Musik zu bewegen, so lange es stationär ist, den Radius eines einzelnen Schrittes nicht überschreitet und keine Drehung ausgeführt wird. - Folgende Bewegungen sind nicht erlaubt: throws, carries, aerials, acrobatics, drops (any type), rides, drags, slides, slashes, sitting, lying or bridging on the floor or spins with adagio - Sprünge sind nicht erlaubt. - Pantomime, singen oder Theater spielen ist nicht erlaubt. - Stationary balanced oder counter-balanced moves, bei denen gedreht wird, sind nicht erlaubt - Platform turns oder fans auf einem gestreckten Bein sind nur erlaubt, wenn beide Füße hauptsächlich Bodenkontakt haben. - Tanzbewegungen, bei denen durch einen Kick oder ein Schwingen des Beines eine Drehung hervorgerufen wird, sind nur bis 360° erlaubt. - Spins in adagio, Spagat und das Sitzen, um aus dem Spagat aufzustehen, sind nicht 																																										

	erlaubt.
Musik	<ul style="list-style-type: none"> - Die Musik muss nicht die Originalmusik sein, aber der Rhythmus und BPM bleiben gleich. - Musiklänge: 2 Minuten - Jeder Tanz wird eingezählt.
Kostüme	<ul style="list-style-type: none"> - Intermediate Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen: <ul style="list-style-type: none"> a. Die Kostüme sollten dem Tanzcharakter entsprechen. b. Cowboy boots oder lace-up Ropers. c. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben. d. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Novelty e. Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth, wenn es zu sehen ist. f. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. g. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt. h. Requisiten wie Gesichts Masken, Waffen,etc.sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt

Classic Line Dance

Advanced Division

Altersklassen	<p>Dein Alter ist das Alter, das du am letzten Tag des Kalenderjahres erreichst.</p> <p>Jr. Primary 0-9 Jr. Youth 10-13 Jr. Teen 14-17 Open 18+</p> <p>Altersdivisionen für Erwachsene Crystal 30+ Diamond 40+ Silver 50+ Gold 60+</p> <p>Teilnehmer der Altersdivisionen dürfen auf dem gleichen Event auch in der Open Division im gleichen Level antreten.</p>
Voraussetzung für Gesamtwertung	Für eine Gesamtqualifikation müssen die Teilnehmer in mind. 5 von 6 Tänzen starten.
Startregelung	Diese Division ist nur für Tänzer, die von der Intermediate Division (only) aufgestiegen sind.
Aufstiegs criterium	<p>Die Teilnehmer der Open Division können aufsteigen zur Superstar Division, die Teilnehmer der Diamond Division zu Crown, Teen – Teilnehmer können aufsteigen zu Rising Star. Nach 3 Gewinnen auf einem internationalen Event oder einem Gewinn auf der WM in Classic Line Dance Overall UND Showcase Overall können die Teilnehmer aufsteigen in die Superstar, Rising Star oder Crown-Division. Please note: Advanced Dancers will also accumulate Points at events where there are only 1 or 2 competitors. 1 competitor earns ¼ point, 2 competitors earn ½ point, and 3 or more competitors of course earn 1 full point. They must also win at least 1 Overall where there are 3 or more competitors. Therefore if a dancer wins 2 events where there are only 2 competitors they will earn 1 full point. 3 points in Advanced Classic and 3 points in Showcase qualifies for Megastar, Rising Star, Jewel and Regal. Points will only be earned or determined by the number Dancers dancing for overall. If there are dancers dancing less than 5 dances they will not be counted for the awarding of points.</p>
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	<p>Jeder Teilnehmer muss bereits ein zahlendes Mitglied der WCDF sein bevor gestartet werden kann.</p> <p>Alle Teilnehmer müssen mind. auf 3 internationalen Events in Line Dance gestartet sein, mit mind. einer Overall-Wertung.</p>
Grundregeln (Variation + Vanilla)	<ul style="list-style-type: none">- Der erste Durchgang (1.Wand) eines jeden Tanzes muss komplett laut Tanzbeschreibung getanzt werden.- Bei jedem weiteren Durchgang müssen die beiden ersten Takte des Tanzes (8 counts bei 4/4 Takt oder 6 counts bei ¾ Takt) laut Tanzbeschreibung getanzt werden.- Variationen dürfen nicht länger als max. 2 Takte (8 counts oder 6 counts) sein.- Die original Tanzrichtung muss bei Variationen beibehalten werden.- Nach jeder Variation müssen 2 Takte (8 counts oder 6 counts) wieder laut Tanzbeschreibung getanzt werden.- In einem ABC oder Tag – Tanz muss jeder Teil des Tanzes (A, B, C oder der Tag usw.) mit einem vollen Basic beginnen, bevor eine Variation getanzt werden darf.
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren und Bewegungen	<ul style="list-style-type: none">- Bis zum Einzählen des Tanzes ist es während des musikalischen Intros erlaubt, sich zur Musik zu bewegen, so lange es stationär ist, den Radius eines einzelnen Schrittes nicht überschreitet und keine Drehung ausgeführt wird.- Folgende Bewegungen sind nicht erlaubt: throws, carries, aerials, acrobatics, drops (any type), rides, drags, slides, slashes, sitting, lying or bridging on the floor or spins with adagio.- Pantomime, singen oder Theater spielen ist nicht erlaubt.- Stationary balanced oder counter-balanced moves, bei denen gedreht wird, sind nicht erlaubt- Platform turns oder fans auf einem gestreckten Bein sind nur erlaubt, wenn beide Füße hauptsächlich Bodenkontakt haben.- Tanzbewegungen, bei denen durch einen Kick oder ein Schwingen des Beines eine Drehung hervorgerufen wird, sind nur bis 360° erlaubt.- Spins in adagio, Spagat und das Sitzen, um aus dem Spagat aufzustehen, sind nicht erlaubt.- Sprünge und jetés ohne Drehungen sind erlaubt.

Musik	<ul style="list-style-type: none">- Die Musik muss nicht die Originalmusik sein, aber der Rhythmus und BPM bleiben gleich.- Musiklänge: 2 Minuten- Jeder Tanz wird eingezählt.
Kostüme	<ul style="list-style-type: none">- Advanced Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen:<ul style="list-style-type: none">a. Die Kostüme sollten dem Tanzcharakter entsprechen.b. Cowboy boots oder lace-up Ropers.c. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben.d. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Noveltye. Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth.f. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt.g. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt.h. Requisiten wie Gesicht Masken, Waffen,etc.sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt

Line Dance

Showcase Division

Altersklassen	Dein Alter ist das Alter, das du am letzten Tag des Kalenderjahres erreichst. Teilnehmer der Altersdivisionen dürfen auf dem gleichen Event auch in der Open Division im gleichen Level antreten. Junior Youth 10-13 Junior Teen 14-17 Open 18+ Crystal 30-39 Diamond 40+ :Achtung: dies ist eine kombinierte Division für Diamond, Silver & Gold Dancers
Voraussetzung für Gesamtwertung	Für eine Gesamtqualifikation müssen die Teilnehmer in mind. 5 von 6 Tänzen starten.
Startregelung	Teilnehmer müssen mindestens Intermediate Classic Line Dance tanzen.
Aufstiegskriterium	Please note: Advanced Dancers will also accumulate Points at events where there are only 1 or 2 competitors. 1 competitor earns ¼ point, 2 competitors earn ½ point, and 3 or more competitors of course earn 1 full point. They must also win at least 1 Overall where there are 3 or more competitors. Therefore if a dancer wins 2 events where there are only 2 competitors they will earn 1 full point. 3 points in Advanced Classic and 3 points in Showcase qualifies for Megastar, Rising Star, Jewel and Regal. Points will only be earned or determined by the number Dancers dancing for overall, If there are dancers dancing less than 5 dances they will not be counted for the awarding of point
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	Jeder Teilnehmer muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein bevor gestartet werden kann. Alle Teilnehmer müssen mind. auf 3 internationalen Events in Line Dance gestartet sein, mit mind. einer Overall-Wertung.
Grundregeln	Es sollte eine choreographierte Routine sein, mit der Intention, den Rhythmus, die Musik und die Lyric zu interpretieren. Teilnehmer müssen wiederholende Schrittfolgen tanzen, die zum Phrasing der Musik choreographiert sind. Die Teilnehmer dürfen zum Beginn ihrer Routine auf der Tanzfläche einen Platz ihrer Wahl einnehmen, so lange sie dabei nicht andere Teilnehmer behindern. Es wird nicht eingezählt.
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren und Bewegungen	Nicht erlaubt sind: Acrobatics, Aerials, Lying, Bridges, Sits: diese sind nur erlaubt, wenn man sich von einem Spagat heraus erholt.
Musik	Die Musik wird vorher ausgewählt.
Kostüme	- Showcase Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen: a. Die Kostüme sollten dem Tanzcharakter entsprechen. b. Cowboy boots oder lace-up Ropers. c. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben d. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Novelty e. Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth, wenn es zu sehen ist. f. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. g. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt. h. Requisiten wie Gesichtsmasken, Waffen, etc. sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt

Line Dance

Renegade Division

Altersklassen	Dein Alter ist das Alter, das du am letzten Tag des Kalenderjahres erreichst. Männliche und Weibliche Teilnehmer werden nicht getrennt voneinander bewertet, sondern treten hier in einen gemeinsamen Wettstreit. Junior Youth 10-13 Junior Teen 14-17 Open 18+ Crystal 30-39 Diamond 40+
Startregelung	Diese Division ist für Teilnehmer ab Novice Level
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	Jeder Teilnehmer muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein. Alle Teilnehmer müssen mindestens auf 3 internationalen Events in Line Dance gestartet sein, mit mindestens einer Overallwertung.
Grundregeln	Renegade ist eine spontane Tanzinterpretation der Musik.
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren und Bewegungen	Nicht erlaubt sind: Acrobatics, Aerials, Lying, Bridges, Sits, Jumps und Jete's mit Drehung.
Musik	Die Musik wird vorgestellt und gleich nachher wird getanzt. Dies soll es den Judges einfacher machen, diejenigen auszuwählen, der die Musik am besten interpretiert ohne die Gelegenheit gehabt zu haben vorher lange zu üben...
Kostüme	- Renegade Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen: a. Die Kostüme sollten dem Tanzcharakter entsprechen. b. Cowboy boots oder lace-up Ropers. c. Es müssen Country – Kostüme sein. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben. d. Cowboyhüte für Männer. e. Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth, wenn es zu sehen ist. f. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. g. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt. h. Requisiten wie Gesichtsmasken, Waffen, etc. sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt

Line Dance

Choreography

Altersklassen	Keine Einteilung in Altersgruppen.
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	Jeder Teilnehmer muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein. Alle Teilnehmer müssen mindestens auf 3 internationalen Events gestartet sein, mindestens einmal in Choreography.
Grundregeln	Choreography (keine BPM - Einschränkungen): 1) Es gibt 7 Wettbewerbskategorien: - Country Newcomer/Novice - Country Intermediate/Advanced - Non-Country Newcomer/Novice - Non-Country Intermediate/Advanced - ABC - Tag - Partner 2) Wenn der Original-Tanz von anderen Tänzern gezeigt wird, muss der Choreograph auf dem Event anwesend sein. 3) Nur der Tanz wird bewertet, nicht die Tänzer oder die Darbietung. 4) Mit der Anmeldung zur Teilnahme ist es für den Choreograph verpflichtend , eine gedruckte Tanzbeschreibung einzusenden mit folgenden Details: - die Grundschrirte - das Tanzlevel - die Anzahl der Counts - die Anzahl der Wände - Bei einem ABC-Tanz muss die Anzahl der Counts für jeden Teil angegeben werden. - Bei einem Tanz mit Tag muss die genaue Platzierung der Tags in der Musik angegeben werden. Die Tanzbeschreibung muss mit dem Anmeldeformular zur Registration geschickt werden.
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren und Bewegungen	Nicht erlaubt sind: Acrobatics, Aerials, Lying, Bridges, Sits, Jumps und Jete's mit Drehung.
Musik	Die vom Teilnehmer ausgewählte und vorbereitete Musik muss auf einer CD dem DJ mindestens eine Stunde vor dem Wettbewerb vorgelegt werden oder es besteht die Gefahr, dass man vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Eine Beschreibung mit detaillierten Angaben zur Musik (Titel, Interpret etc.) muss ohne Ausnahme der CD beiliegen.
Kostüme	- Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen: a. Die Kostüme sollten dem Tanzcharakter entsprechen. b. Cowboy boots oder lace-up Ropers. c. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben. d. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Novelty e. Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth, wenn es zu sehen ist. f. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. g. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt. h. Requisiten sind nicht erlaubt.

Troupes

Troupe Tanzkategorien	a. Small Troupe (2, 3 or 4 Mitglieder) b. Large Troupe (5,6 or 7 Mitglieder)
Altersklassen	Keine Einteilung nach Altersklassen.
Voraussetzung für Gesamtwertung	es gibt keine Over All Wertung -
Startregelung	Jede Gruppe/ jedes Team sollte einen Gruppen-/ Teamnamen besitzen und darf unter diesem Namen nur einmal in jeder Division auf jedem Event starten. Gruppen/ Teams, die in verschiedenen Divisionen starten, müssen für jede Kategorie unterschiedliche Musik auswählen und verschiedene Choreographien zeigen. Jedes Gruppen oder Teammitglied darf auch in anderen Gruppen- oder Teamkategorien unter anderen Teamnamen starten.
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	Jedes Team muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein. Alle Gruppen oder Teams müssen mindestens auf 3 internationalen Events gestartet sein. In den Teamkategorien, in denen das Team auf der Weltmeisterschaft starten möchte, muss das Team mindestens einmal in dem Jahr vor der Weltmeisterschaft auf einem internationalen Event antreten.
Grundregeln	Ein selbst choreographierter Tanz oder Mix aus Tänzen zu selbst gewählter Musik. Es ist eine offene (ohne Altersklassen) Kategorie, in der Line-, Solo- und Couple Dance in jeder Kombination verwendet werden kann. Max. 50% einer Choreographie dürfen aus Partner- oder Couple Dance bestehen.
Erlaubte und nicht erlaubte Tanzfiguren	Nicht erlaubt sind: Acrobatics, Aerials, Lying, Bridges, Sits, Jumps und Jete's mit Drehung.
Musik	Musiklänge: 4 - 7 Minuten Programme von Troupes dürfen bis 50% Non-Country enthalten. - Die vom Teilnehmer ausgewählte und vorbereitete Musik und die Aufstellung des Medleys muss auf einer CD dem DJ mindestens eine Stunde vor dem Wettbewerb vorgelegt werden oder es besteht die Gefahr, dass man vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Wenn die Zeitvorgaben nicht eingehalten werden wird dies mit dem letzten Platz bestraft. - kurze aufgenommene Einleitungen, Ansagen sind erlaubt. Die Zeit wird gezählt, wenn entweder die Performance beginnt oder die ersten Geräusche zu hören sind, je nachdem, was zuerst kommt. Die Zeit wird gestoppt, wenn entweder die Performance endet oder keine Geräusche mehr zu hören sind, je nachdem, was als letztes kommt.
Kostüme	- Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen: a. Kostüme müssen das Team/Troupe als ein Team/Troupe erkennbar machen. b. Cowboy boots oder lace-up Ropers. c. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend notwendig d. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Novelty e. Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth, wenn es zu sehen ist. f. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. g. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt. h. Requisiten wie Gesichtsmasken, Waffen, etc. sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt

Team

(8 oder mehr Mitglieder)

Line, Partner, Showcase, Cabaret

Altersklassen	<p>1) Open Age - jedes Alter 2) Junior - 18+ 3) Diamond - 40+</p> <p>Alle Teams einer gleichen Tanzkategorie starten automatisch in der offenen Altersgruppe und treten gegeneinander an. Zusätzlich werden sie separat in der jeweiligen Alterdivision gewertet und ausgezeichnet, sollten 2 oder mehr Teams, die die Voraussetzungen für Junior oder Diamond erfüllen.</p>
Voraussetzung für Gesamtwertung	<p>Um in die Gesamtwertung zu gelangen, muss ein Team in mind. 3 von den folgenden 4 Teamkategorien starten:</p> <p>Line Partner Showcase Cabaret</p>
Startregelung	<p>Jede Gruppe/ jedes Team sollte einen Gruppen-/ Teamnamen besitzen und darf unter diesem Namen nur einmal in jeder Division auf jedem Event starten.</p> <p>Gruppen/ Teams, die in verschiedenen Divisionen starten, müssen für jede Kategorie unterschiedliche Musik auswählen und verschiedene Choreographien zeigen.</p> <p>Jedes Gruppen oder Teammitglied darf auch in anderen Gruppen- oder Teamkategorien unter anderen Teamnamen starten.</p>
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	<p>Jedes Team muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein. Alle Gruppen oder Teams müssen mindestens auf 3 internationalen Events gestartet sein.</p> <p>In den Teamkategorien, in denen das Team auf der Weltmeisterschaft starten möchte, muss das Team mindestens einmal in dem Jahr vor der Weltmeisterschaft auf einem internationalen Event antreten.</p>
Grundregeln	
Line Dance	Das Programm muss Line Dance sein, kein Couple/Partner Tanz darf verwendet werden.
Partner Dance	Das Programm muss Partner- und /oder Couple Dance sein, Line Dance darf nicht verwendet werden.
Showcase	Das Programm kann Line-, Partner- und Couple Dance in jeglicher Kombination sein.
Cabaret	Das Programm kann Line-, Partner- und Couple Dance in jeglicher Kombination sein.
Tanzfiguren	Nicht erlaubt sind: Acrobatics, Aerials, Lifts, Lying, Bridges, Sits, Jumps und Jete's mit Drehung. Ausnahme ist Cabaret, hier gibt es keine Einschränkungen.
Musik	<p>- Musiklänge 4-7min</p> <p>-Line: selbstgewählte Musik bis zu 50% Non Country -Partner: selbstgewählte Musik bis zu 50% Non Country -Showcase: ausgewählte Musik der WCDF bis zu 50% Non Country -Cabaret: selbst ausgewählte Musik, vollkommen freie Musikwahl</p> <p>- Die vom Teilnehmer ausgewählte und vorbereitete Musik und die Aufstellung des Medleys muss auf einer CD dem DJ mindestens eine Stunde vor dem Wettbewerb vorgelegt werden oder es besteht die Gefahr, dass man vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Wenn die Zeitvorgaben nicht eingehalten werden wird dies mit dem letzten Platz bestraft.</p> <p>- kurze aufgenommene Einleitungen, Ansagen sind erlaubt. Die Zeit wird gezählt, wenn entweder die Performance beginnt oder die ersten Geräusche zu hören sind, je nachdem, was zuerst kommt. Die Zeit wird gestoppt, wenn entweder die Performance endet oder keine Geräusche mehr zu hören sind, je nachdem, was als letztes kommt.</p>
Kostüme	<p>- Teilnehmer müssen folgendes bei der Kostümwahl beachten/ tragen:</p> <ol style="list-style-type: none"> Kostüme müssen das Team/Troupe als ein Team/Troupe erkennbar machen. Cowboy boots oder lace-up Ropers. Es müssen Country – Kostüme sein, außer für Novelty und Funky. Ein „Yoke“ vorn oder hinten könnte helfen, ist aber nicht mehr zwingend vorgeschrieben. Cowboyhüte für Männer, außer in Funky und Novelty Strumpfhose und Tanzunterhose für die Frauen ab junior youth, wenn es zu sehen ist. Reklame auf der Wettbewerbskleidung ist nicht erlaubt. Funkelnde, glitzernde Anbringungen oder Materialien sind erlaubt. Requisiten wie Gesichtsmasken, Waffen, etc. sind nicht erlaubt. Wenig Theatralisches Make up ist erlaubt <p>Ausgenommen von Punkt f., treffen alle oben genannten Kostümregeln nicht für Cabaret zu. Auf- und Abbau darf jeweils nicht länger als 3min dauern.</p>

Showtime

(1 oder mehr Mitglieder)

Altersklassen	1) Open Age - jedes Alter 2) Junior - 18+ 3) Diamond - 40+ Alle Teams einer gleichen Tanzkategorie starten automatisch in der offenen Altersgruppe und treten gegeneinander an. Zusätzlich werden sie separat in der jeweiligen Alterdivision gewertet und ausgezeichnet, sollten 2 oder mehr Teams, die die Voraussetzungen für Junior oder Diamond erfüllen.
Voraussetzung für Gesamtwertung	-
Startregelung	Jede Showtime-Team muss einen Namen besitzen und darf unter diesem Namen nur einmal in jeder Division auf jedem Event starten.
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	Jedes ShowtimeTeam muss ein zahlendes Mitglied der WCDF sein. (2006 ist der Mitgliedsbeitrag frei!!!) Alle Teams müssen mindestens auf 3 internationalen Events unter dem gleichen Namen gestartet sein.
Grundregeln	Das Programm kann Line-, Partner- und Couple Dance in jeglicher Kombination sein.
Tanzfiguren	Für eine Showtimeroutine gibt es keine Bewegungseinschränkungen.
Musik	- Musikklänge: 3 - 10 Minuten - selbst ausgewählte Musik, vollkommen freie Musikwahl - Die vom Teilnehmer ausgewählte und vorbereitete Musik und die Aufstellung des Medleys muss auf einer CD dem DJ mindestens eine Stunde vor dem Wettbewerb vorgelegt werden oder es besteht die Gefahr, dass man vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Wenn die Zeitvorgaben nicht eingehalten werden wird dies mit dem letzten Platz bestraft. - kurze aufgenommene Einleitungen, Ansagen sind erlaubt. Die Zeit wird gezählt, wenn entweder die Performance beginnt oder die ersten Geräusche zu hören sind, je nachdem, was zuerst kommt. Die Zeit wird gestoppt, wenn entweder die Performance endet oder keine Geräusche mehr zu hören sind, je nachdem, was als letztes kommt.
Kostüme	Keine Einschränkung in der Kostümwahl, nur Werbung auf der Kleidung ist nicht erlaubt. Requisiten sind erlaubt. Der Auf- und Abbau darf jeweils nicht länger als 3 Minuten dauern.

Social Team

(4 Mitglieder oder mehr)

Altersklassen	<p>1) Open Age - jedes Alter 2) Junior - 18+ 3) Diamond - 40+</p> <p>Alle Teams einer gleichen Tanzkategorie starten automatisch in der offenen Altersgruppe und treten gegeneinander an. Zusätzlich werden sie separat in der jeweiligen Alterdivision gewertet und ausgezeichnet, sollten 2 oder mehr Teams, die die Voraussetzungen für Junior oder Diamond erfüllen.</p>
Voraussetzung für Gesamtwertung	Es gibt keine Gesamt Wertung -
Startregelung	<p>Jede Gruppe/ jedes Team sollte einen Gruppen-/ Teamnamen besitzen und darf unter diesem Namen nur einmal in jeder Division auf jedem Event starten.</p> <p>Gruppen/ Teams, die in verschiedenen Divisionen starten, müssen für jede Kategorie unterschiedliche Musik auswählen und verschiedene Choreographien zeigen.</p> <p>Jedes Gruppen oder Teammitglied darf auch in anderen Gruppen- oder Teamkategorien unter anderen Teamnamen starten.</p> <p>Eine Mitgliedschaft WCDF ist nicht zwingend erforderlich.</p>
Qualifikation für die Weltmeisterschaft	In dieser Division kann man sich nicht für die Weltmeisterschaft qualifizieren.
Grundregeln	Ein selbst choreographierter Tanz oder Mix aus Tänzen zu selbst gewählter Musik. Es ist eine offene (ohne Altersklassen) Kategorie, in der Line-, Solo- und Couple Dance in jeder Kombination verwendet werden kann. Max. 50% einer Choreographie dürfen aus Partner- oder Couple Dance bestehen.
nicht erlaubte Tanzfiguren	Nicht erlaubt sind: Acrobatics, Aerials, Lifts, Lying, Bridges, Sits, Jumps und Jete's mit Drehung.
Musik	<p>Musiklänge: 4 - 7 Minuten Programme dürfen bis 50% Non-Country enthalten.</p> <p>- Die vom Teilnehmer ausgewählte und vorbereitete Musik und die Aufstellung des Medleys muss auf einer CD dem DJ mindestens eine Stunde vor dem Wettbewerb vorgelegt werden oder es besteht die Gefahr, dass man vom Wettbewerb ausgeschlossen wird. Wenn die Zeitvorgaben nicht eingehalten werden wird dies mit dem letzten Platz bestraft.</p> <p>- kurze aufgenommene Einleitungen, Ansagen sind erlaubt. Die Zeit wird gezählt, wenn entweder die Performance beginnt oder die ersten Geräusche zu hören sind, je nachdem, was zuerst kommt. Die Zeit wird gestoppt, wenn entweder die Performance endet oder keine Geräusche mehr zu hören sind, je nachdem, was als letztes kommt.</p>
Kostüme	-Keine speziellen Kostümvoraussetzungen, sicheres Schuhwerk ist Pflicht.

Die allgemeinen Tanzregeln

MUSIK

Vom Teilnehmer selbst ausgewählte Musik:

1. Sie muss auf einer CD vorgelegt werden.
2. Die vom Teilnehmer ausgewählte Musik und die Aufstellung des Medleys muss auf einer CD dem DJ mindestens eine Stunde vor dem Wettbewerb vorgelegt werden oder es besteht die Gefahr, dass man vom Wettbewerb ausgeschlossen wird.
3. Wenn die Zeitvorgaben nicht eingehalten werden wird dies mit dem letzten Platz bestraft.
4. Die vom Teilnehmer ausgewählte Musik muss in allen Teilen der Performance Countymusik sein, außer in folgenden Bereichen:
5. **Solo Medley** – Es darf insgesamt bis zu 50% Non-Countrymusik benutzt werden.
6. **Non-Country** Choreography Divisionen
7. **Team Cabaret, Showtime** – Die Musikwahl ist frei.

Feststellung eines Country-Songs:

1. Er kann als Countrymusik betrachtet werden, wenn er vorab vom Music Selection Board geprüft wurde oder:
2. Er war irgendwann in nationalen Countrymusik Charts.
3. Er wurde herausgegeben für Country; Radio, TV, DVD, Video, Download, oder auf einem Album im beliebigen Format.
4. Er wurde von einem Countrysänger/ Countrysängern oder Gruppe gesungen. Sobald ein Non country Sänger einen Country Song singt wird er nicht als „Country“ akzeptiert.
5. Sobald ein Non Country Song von einem Country Sänger gesungen wird, wird nur das offizielle Album akzeptiert, keine spezial Remixes.

Das Tanzjahr beginnt am 1. Januar und endet am 31. Dezember

1. Die Zeit der Teilnahmeberechtigung jedes Tänzers ist die vorausgehenden 2 Tanzjahre und die laufende Tanzperiode.
1. Ein Teilnehmer darf in einen niedrigerem Level starten:
 - a) wenn der Teilnehmer während des Berechtigungszeitraumes nicht gestartet ist.
 - b) wenn ein Junior-Teilnehmer in eine höhere Division wechselt.
2. Teilnehmern ist es nicht erlaubt in 2 verschiedenen Tanzleveln zu starten.
 - a) Teilnehmer, die im Line Dance in einem bestimmten Level tanzen, dürfen im Couple- oder Partnertanz eine Level tiefer starten. Das gilt nicht für Superstar, Rising Star, Crown. Sie müssen in Advanced starten.

Professional Status

Für Tanzlehrer/ Trainer/ Instruktor (alle, die Tanzunterricht geben) ist es erforderlich in Novice oder höher zu starten.

Start Regelungen:

1. Line Dance Teilnehmer starten wie folgt: Männer gegen Männer, Frauen gegen Frauen.
2. Teilnehmer der Choreography and Renegade Division competitors starten in gemischten Gruppen.
3. Ein Troupe oder Team darf jede Kombination von männlichen und weiblichen Teilnehmern haben. Das gilt nicht für Couples Teams. Dort müssen Männer und Frauen miteinander tanzen oder rein

Partner muss die Rolle des Mannes übernehmen und sich dementsprechend kleiden, so dass es aussieht, als wären es Frau und Mann.

Line Dance Divisionen:

1. Social Division: Die Social Line Dancers und Social Team Division ist für Line Dance Teilnehmer, die niemals zuvor auf einem Wettbewerb gestartet sind.

2. Classic and Showcase Divisionen:

- a. Classic Newcomer
- b. Classic Novice
- c. Classic Intermediate
- d. Showcase Intermediate
- e. Classic Advanced
- f. Showcase Advanced
- g. Combined - Novice, Intermediate and Advanced skill levels combined. (außer Newcomers)
- h. Spotlight

Divisionen, für die man sich qualifizieren muss:

Teilnehmer müssen sich von der Advanced Division und Showcase Division für die folgenden Divisionen qualifizieren:

- a. Rising Stars Division - 14 - 17
- b. Megastars Division - 18+
- b. Jewel Division - 30+
- c. Regal Divisions - 40+

Troupes und Teams:

- a. Small Troupe (2, 3 oder 4 Mitglieder) – offene Altersgruppe
- b. Large Troupe (5,6 oder 7 Mitglieder) – offene Altersgruppe
- c. Team (8 oder mehr Mitglieder) – offene Altersgruppe
- d. Social Teams (4 oder mehr Mitglieder) – offene Altersgruppe

- (1) Open Age – alle Altersgruppen
- (2) Junior – alle Mitglieder unter 18
- (3) Diamond – alle Mitglieder mind. 40

Wettbewerbsdurchführung:

Zum Beginn jedes Events erhalten die Teilnehmer einen Wettbewerbszeitplan. Spätestens 15 Minuten vor ihrem Wettbewerb müssen sich die Teilnehmer beim Floorcoordinator melden. Ein Floorcoordinator wird den Teilnehmern die Positionen auf der Tanzfläche zuweisen. Der Contest Coordinator trifft unter allen Umständen die endgültigen Entscheidungen. Alle formalen Beschwerden müssen an den Contest Coordinator gerichtet werden.

Verhalten auf dem Tanzboden:

1. Alle Teilnehmer müssen sich anderen Teilnehmern respektvoll verhalten und dürfen sie nicht behindern oder stören.
2. Für Line Dance Teilnehmer teilt der Floor Coordinator den Platz für die Teilnehmer ein, ihr Tanzraum ist festgelegt. Wenn der Tanz begonnen hat, muss der Teilnehmer der Tanzrichtung laut Tanzbeschreibung folgen. Wenn Variationen getanzt werden, darf man mit diesen nicht in den Tanzraum der anderen Tänzer kommen und diese behindern.

Costumes:

Jeder Preisrichter wird die Kostüme der Teilnehmer bewerten und in Betracht ziehen, ob sie dem "Countrylook" entsprechen und zum Tanzcharakter passen.